

על הספר: רגע לפני שסוגרים עיתון : סיפורו של הנער איוון פולק שערך עיתון ילדים בגטו טרזין

מחברים: מחבר/ת: פולק, מאיה, מחבר/ת: פולק, מאיה
סימן מדף: פולק
מספר מיון: נ
משפט אחריות: מאיה פולק
מדיה: ספרים
סוג: 2. סיפורת נוער
ז'אנר: שואה נוער
קהל היעד: נוער
עמודים: 154 עמ'
מוציאים לאור: בית טרזין מקום הוצאה: גבעת-חיים-איחוד
שנת הוצאה: 2026
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 08/06/2026
מילות מפתח: שואה: ילדים ונוער, שואה: ילדים ונוער, עיתונות, עיתונות, קומיקס, קומיקס, גטו טרזינשטדט, גטו טרזינשטדט

תקציר:

איוון פולק בן ה-14 חולם להיות עיתונאי כשיגדל. עד שזה יקרה, הוא משמש כעורך הראשי של עיתון שיוצא לאור מידי שבוע, בחדר נערים סוער במיוחד בגטו טרזין שבצ'כיה. לעיתון קוראים "קמרד" - מילה בשפה הצ'כית שפירושה הוא חבר. "אני מקווה שהעיתון יהיה לכם לחבר אמיתי" כותב איוון בגיליון הראשון, ומקווה שהעיתון יעזור לו ולחבריו להתמודד עם שגרת החיים הקשה בגטו. בחורף הקשה ההוא אירוע רודף אירוע - מחסור באוכל, ריבים ועונשים, מכת גניבות ומעל לכול מרחפת סכנת הטרנספורט: האיום שדווקא שמך יופיע ברשימת העוזבים את הגטו באחת מהרכבות שנוסעות מזרחה, אל עבר הלא נודע. עד שזה יקרה, ואם זה יקרה, יש עיתון להוציא, ובגטו הנייר הוא מצרך נדיר ואיוון לא יודע אם יהיה לו מספיק נייר להוציא את הגיליון הבא, על כן הוא פותח במבצע להשגת נייר. אך האם יהיה מוכן לשלם כל מחיר בעבורו? על העמוד האחורי של העיתון מופיע מידי שבוע קומיקס פרי עטו ומכחולו של איוון בשם: "חוב גדול". גיבור הקומיקס הוא נהג מרוצים עם רכב מתפרק, המתחרה מול נהגי מרוץ אכזריים שדוהרים במכוניות משובחות תוצרת מרצדס הגרמנית ואלפא-רומיאו האיטלקית. מישהו מבטיח שיצליח בכלל להגיע לקו הסיום? באורח נס, שרדו גיליונות ה"קמרד" את השואה והם מאוחסנים בארכיון בית טרזין השוכן בקיבוץ גבעת-חיים איחוד. הכתבות והסיפורים שכתבו איוון והנערים תורגמו לעברית וחלקם מובאים בספר. גם הקומיקס של איוון תורגם במלואו וביעוץ של מאירי קומיקס בני זמננו, והוא מובא כאן לראשונה בספר שמיועד לכל מי שחולם בגדול כמו איוון פולק ושואף לסחוף אחריו גם אחרים. "העבודה של איוון פולק היא כוחו של הדמיון מול המציאות הקשה, כוחה של היצירה כדי לשמור על שפיות, כוחו של האקטיביזם החברתי בעת משבר כי בסופו של דבר הקומיקסים שלו פורסמו בעיתון שהוא יזם, יצר והפיץ לכל ילדי החדר שלו בגטו. המסע המופלא והקצר של איוון נותן לנו חומר למחשבה בהתמודדות שלנו היום עם מצב קשה ומאפשר לנו לקבל פרופורציות על עצמנו." - מישל קישקה, אמן קומיקס"שתי מילים בלטו לי

בסיפור הזה: תהילה ונקמה - נקמת ילד קטן שמשוהו ממנה נברא בקומיקס: "שי צ'רקה, מאייר, קריקטוריסט וקומיקסאי--מן המעטפת האחורית.