

על הספר: מותה ומותה של אמא שלי : סיפור אהבה

מחברים: מחבר/ת: בן ישראל, מרית, מחבר/ת: בן ישראל, מרית

סימן מדף: בן-י

מספר מיון: ס

משפט אחריות: מרית בן ישראל ; [עריכה: דורי מנור]

מדיה: ספרים

סוג: 1. סיפורת מבוגרים

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 154 עמ'

מוציאים לאור: אלטנוילנד מקום הוצאה: ישראל, אלטנוילנד מקום הוצאה: ישראל

שנת הוצאה: 2025

מסת"ב: 2 4 9827300 3 978

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 29/05/2026

מילות מפתח: אמהות ובנות, זכרונות

תקציר:

מותה ומותה של אמא שלי - סיפור אהבה הוא מסע ספרותי מלא יופי אל שבועיים שכמו לקוחים ממיתוס עתיק: רות בן ישראל נפרדת מיקיריה ושותה שיקוי שאמור להביא מיד למותה - אך המוות אינו ממחר להיענות להזמנה. במשך ארבעה-עשר יום מתעדת בתה, מרית בן ישראל, את אזור הדמדומים הפלאי שאליה נקלעו האם והבת: מרחב של הזיות ושל רפלקסים, של הומור פרוץ ושל צלילות על טבעית כמעט. בן ישראל מספרת על אמה ועל עצמה - בעבר ובהווה - מתוך מחויבות עמוקה לאמת ובלי קישוטים. בפרוזה שקופה ומבריקה היא מעלה ממקלדתה, כמתוך מנורת קסמים, שושלת שלמה של דמויות מסחררות במורכבותן: סבתות שמתו בתנוחות בלתי-נתפסות, דודות גלמודות שהעלימו את אָפן מאלבומי המשפחה, דודים בעלי המצאות משונות, אהבות צעירות שנגדעו, עוולות ופציעות שלא הגלידו. כל אלה צפים ועולים מתוך הספר כישויות אגדיות למחצה, וסיפורן משתלב בזה של האם - משפטנית בעלת שם, אישה חופשית, חריפה ובעלת נוכחות מסעירה. זהו סיפורה של אם שלא פעלה לפי התפיסות המקובלות על אמהות, סיפורה של בת שמסרבת להתיישר ולנהוג לפי המוסכמות - ומעל הכל, סיפורה של אהבה עמוקה, מסובכת, ישרה וכנה בלי פשרות. דורי מנור מרית בן ישראל היא סופרת של פרוזה ועיון. ממייסדי בית הספר לתיאטרון חזותי וספריית גן לוינסקי לפליטים ומהגרי עבודה. בעלת הבלוג "עיר האושר". בין ספריה: הרומנים אסור לשבת על צמות, טבע דומם וטרילוגיית בנות הדרקון, וספר העיון סיפורים יכולים להציל--מן המעטפת האחורית.